

# *Concerten 2009*

*Achttiende Concertseizoen*



# BEIAARD PEER



Uitgegeven door het beiaardcomité  
en de 'Vrienden van de beiaard'.  
Secretariaat: Oudestraat 6, 3990 Peer  
Rek. nr.: 454-2082051-15

*Beste beiaardvrienden  
Beste muziek liefhebbers,*

*Een stad zonder beiaard is geen echte stad. In Peer is wel een uitzonderlijke grote en helderklinkende beiaard. In de culturele infrastructuur van onze stad neemt de beiaard meer en meer een uitzonderlijke plaats in. Het beiaardcomité is zich hiervan bewust en voelt zich dan ook moreel verplicht het instrument op een steeds vernieuwende manier te gebruiken.*

*Daarom worden de concerten thans meestal met audio en visuele ondersteuning uitgevoerd en is het niet alleen de beiaardier die speelt maar zijn het ook nog andere muzikanten die door hun samenspel met de beiaard een heel andere dimensie geven aan deze concerten.*

*Ook het beiaardcomité wordt aangevuld met nieuwe medewerkers om ook hier vernieuwing te brengen.*

*Thans wordt gezocht naar een middel om vanuit de reuzentoren de concerten te kunnen uitzenden naar verdere oorden, zodat niet alleen de mensen rond de toren maar ook anderen elders van de klanken van dit unieke instrument kunnen genieten.*

*Om dit te verwezenlijken hopen wij dat we van uw gewaardeerde steun mogen blijven genieten.*

*Wij danken bij voorbaat al de vrienden van de beiaard en de sponsors voor hun milde bijdrage en wensen u allen veel luistervreugde op onze luisterplaats aan de Noordervest..*

*Hubert Hendrix,  
secretaris*

## Concerten 2009

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Zondag 14 juni 17u</b>     | <i>Kermis<br/>Gert Huber, accordeon<br/>Erik Vandevoort, beiaard</i>               |
| <b>Zondag 21 juni 20u</b>     | <i>Leerlingenconcert</i>   |
| <b>Zondag 28 juni 20u</b>     | <i>Erik Vandevoort</i>   |
| <b>Zondag 5 juli 14u</b>      | <i>Lekkerbekkenmarkt<br/>Wouter Vandevoort, piano<br/>Erik Vandevoort, beiaard</i> |
| <b>Zondag 12 juli 14.30u</b>  | <i>Peer Feest<br/>Jan Knevels, keyboard<br/>Erik Vandevoort, beiaard</i>           |
| <b>Maandag 13 juli 20.30u</b> | <i>Avondmarkt<br/>Salim Seghers, zang<br/>Erik Vandevoort, beiaard</i>             |
| <b>Zondag 19 juli 20u</b>     | <i>Tom Van Peer, beiaard</i>   |
| <b>Zondag 26 juli 20u</b>     | <i>Jason Lee, beiaard<br/>Isaac Wong, beiaard</i>                                  |
| <b>Zondag 2 aug. 20u</b>      | <i>Kenneth Theunissen, beiaard</i>   |
| <b>Zondag 9 aug. 20u</b>      | <i>Eddy Mariën, beiaard</i>  |
| <b>Zondag 16 aug. 20u</b>     | <i>Olesya Rostovskaya, beiaard</i>   |
| <b>Zondag 23 aug. 20u</b>     | <i>Erik Vandevoort, beiaard</i>  |
| <b>Zondag 30 aug. 20u</b>     | <i>Koen Van Assche,<br/>beiaard</i>  |
| <b>Zondag 6 sept. 17u</b>     | <i>Kermis<br/>Erik Vandevoort, beiaard</i>   |

**Gert Huber** studeerde accordeon aan het Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium te Antwerpen en beiaard aan het Koninklijk Hoger Beiaardinstituut “Jef Denyn” te Mechelen. Als leraar is Gert Huber verbonden aan de Academies voor Muziek, Woord & Dans te Tienen & Genk. Als musicus treedt hij regelmatig op, zowel als solist als in kamermuziekverband. Tevens speelde hij onder meer bij het Koninklijk harmonieorkest van de Belgische Marine en bij haar Bigband. Als Cultureel Ambassadeur gaf hij 22 concerten in Zweden. Verder gaf hij concerten in o.a. Denemarken, Frankrijk, Nederland, Duitsland, Oostenrijk, Polen en Italië. Naast zijn medewerking aan verschillende muziekfestivals dirigeerde Gert het symfonisch orkest “Friends in Concert” (oktober 2002) in een uitverkochte Limburghal.

**Erik Vandervoort** studeerde orgel aan het muziekconservatorium van Brussel en Maastricht en aan de Koninklijke Beiaardschool Jef Deneyn in Mechelen. Hij is leraar orgel, begeleidingspraktijk en samenspel aan het Noord-Limburs Instituut voor Kunstonderwijs en leraar aan de Koninklijke Beiaardschool. Hij is beiaardier in Peer en organist aan de St-Trudokerk van Peer.

**Wouter Vandervoort** studeerde piano en saxofoon aan het Lemmensinstituut, koordirectie aan het stedelijk muziekconcernatorium van Hasselt en beiaard aan de koninklijke beiaardschool ‘Jef Deneyn’ Hij is dirigent van het Van Paeschen koor in Zonhoven en treedt regelmatig op als begeleider.

**Jan Knevels** studeerde orgel en klarinet maar is in de eerste plaats een all-round muzikant. Een baken voor de muzikanten uit de regio was zijn handelshuis voor muziekinstrumenten en partituren in Neerpelt. Hij organiseerde regelmatig cursussen rond lichte muziek en het gebruik van muzieksoftware. De laatste jaren legt hij zich met zijn Strijkersensemble's Falta de tiempo uit Neerpelt, en Continuo uit Hasselt weer toe op de klassieke muziek.

**Tom Van Peer** gaf als kind blijk van een meer dan gewone belangstelling voor de muziek en ging op zijn zevende naar de muziekacademie van Bornem om er piano te leren. Hij was slechtziende geboren en werd op zijn negende, na een mislukte oogoperatie, geheel blind. Toch vervulde hij zijn opleiding bij verschillende privéleraren die hem de finesses van het vak bijbrachten. Hij volgde niet alleen de klassieke opleiding maar ook een vierjarige studie aan de Internationale Jazz-studio in Antwerpen.

Op 16-jarige leeftijd raakte hij geboeid door klokkenklanken en besloot een opleiding te gaan volgen in de Koninklijke beiaardschool te Mechelen. Daar behaalde hij in 1998 het laureaatsdiploma met grote onderscheiding. In augustus van datzelfde jaar nam hij deel aan de Internationale Beiaardwedstrijd 'Koningin Fabiola' en behaalde er de eerste prijs en de speciale prijs van SABAM voor de beste interpretatie van een hedendaags Belgisch werk. Uit erkentelijkheid voor zijn prestaties kreeg hij van de gemeente Puurs, waar hij op dat moment woonde, de titel van Vlaams Ambassadeur. In 2001 werd hij aangesteld als stadsbeiaardier van Lokeren waar hij elke woensdag speelt van 11 tot 12 uur en in de zomermaanden gastconcerten organiseert. In 2002 werd hij door de Jonge Kamer Lokeren voorgesteld als kandidaat voor de TOYP-Award (The Outstanding Young People). Hij behaalde er de eerste prijs in de categorie 'Persoonlijke Ontwikkeling' voor zijn prestaties op muzikaal vlak ondanks zijn visuele handicap. In 2003 kreeg hij in een compositiewedstrijd de prijs van SABAM voor 'jong talent' voor zijn werk 'Nocturne n° 1 voor beiaard'.

Tom heeft reeds in vele landen van Europa en in de Verenigde Staten beiaardconcerten en pianorecitals gegeven. Hij wordt ook regelmatig gevraagd als jurylid bij belangrijke wedstrijden zoals o.a. de Begijnhofprijs voor vrouwelijke beiaardiers (Dendermonde), de internationale 'Koningin Fabiola' voor beiaard (2008). Naast vele bewerkingen voor beiaard componeert hij zowel beiaard-als pianomuziek. Zijn voornaamste werken zijn: *Pour les touristes*, *Petite Suite*, *Mysterious Picture*, *Short Story*, *Dauwschittering*, *Sonnet* in klassieke stijl. Sedert begin dit jaar is hij aangesteld als beiaardier van de O.-L.-Vrouw o/d Dijlekerk in Mechelen waar hij elke eerste en derde zaterdag van de maand speelt om 14 uur.

**Kenneth Theunissen** studeerde piano en slagwerk aan het Stedelijk Muziekconservatorium te Hasselt. In 1993 behaalde hij het einddiploma aan de Koninklijke Beiaardschool in Mechelen.

Hij won prijzen op de Internationale Beiaardwedstrijden te München, Venlo en werd laureaat te Zwolle.

In 2008 werd Kenneth aangesteld als stadsbeiaardier van Hasselt en werd hij tevens algemeen laureaat van de prestigieuze Koningin Fabiola-wedstrijd voor beiaard te Mechelen.

Hij verzorgde reeds verschillende beiaardconcerten in Duitsland, Frankrijk en Nederland.

In 1995 behaalde hij met grootste onderscheiding zijn Meestergraaddiploma aan het Lemmensinstituut te Leuven met als specialisatie slagwerk.

Tevens trad hij op met het orkest van de Koninklijke Muntschouwburg, het Filharmonisch orkest van Luik, het Ballet van Vlaanderen en was jarenlang eerste slagwerker van de musical 'Les Misérables' te Duitsland.

Hij is leraar slagwerk aan de Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord te Lanaken en aan het Stedelijk Conservatorium voor Woord, Muziek en Dans te Hasselt.

**Isaac Wong** kreeg zijn eerste pianolessen op zesjarige leeftijd. Hij studeerde dit instrument bij Professor Michael Brimer in Sydney, Australië, en behaalde zijn Associate Diploma of Music Australia in Piano Performance.

Terwijl hij studeerde aan de University of Sydney startte Isaac beiaardlessen bij Dr. Jill Forrest. Hij werd aangesteld als Honorary Carillonist van de universiteit in 2002 en verzorgde geregeld zondagbespelingen en graduation recitals. Werkverplichtingen brachten Isaac naar Europa in 2006. Sindsdien heeft hij recitals gegeven in Bourneville en Loughborough in Engeland, terwijl hij ook verschillende beiaarden bezocht in Europa. In 2008 schreef Isaac zich in als gevorderde student aan de Koninklijke Beiaardschool in Mechelen om er zijn diploma te behalen in juni 2009..

Isaac is een geregisteerde apotheker in New South Wales, Australië, en in Engeland en Wales. Hij is een ziekenhuisapotheker, gespecialiseerd in kankerbehandeling.

**Jason Lee** werd geboren in Canada maar bracht zijn jeugd door in Hong Kong. Hij maakte kennis met de beiaard tijdens zijn studies aan de Yale universiteit in de

*VS en behaalde in 2008 het diploma van de Guild of Carillonners North America. Na zijn studies aan de Yale universiteit waar hij gradueerde voor muziek, ethiek, politiek en economie kwam hij naar België om te studeren aan de koninklijke beiaardschool waar hij onlangs afstudeerde. Na de zomer vertrekt hij naar Cambridge om er rechten te studeren.*

*Hij hoopt zijn passie voor de beiaard in de toekomst te kunnen verder zetten en wil ijveren voor de oprichting van een beiaard in Hong Kong.*

**Eddy Mariën** kreeg de beginselen van piano en beiaard van zijn stiefvader, Jef Rottiers. Zijn pianostudies voltooide hij aan het Muziekconservatorium van Mechelen. Nadien studeerde hij aan de Koninklijke Beiaardschool 'Jef Denyn' te Mechelen, waar hij nu docent is.

*Aan het Lemmensinstituut te Leuven behaalde hij de graad Meester in Muziek. Hij werd aangesteld als adjunct-stadsbeiaardier van Mechelen, beiaardier van Meise en stadsbeiaardier van Leuven en Halle. In Europa, Amerika, Nieuw-Zeeland en Australië ondernam hij diverse concertreizen en werd er uitgenodigd voor congressen, lezingen en festivals. Hij nam verschillende CD's op, ondermeer Romantische Beiaardmuziek, Carillon and Guitar en De romantische beiaardmuziek van Jef Rottiers. Deze laatste CD bevat het volledige beiaardoeuvre van Jef Rottiers. Tevens verleende hij zijn medewerking aan de CD Fantasy for Bells and Brass, met de combinatie koperensemble en beiaard.*

*Hij werd één van de laureaten van de Koningin Fabiolawedstrijd (1987) en won de eerste prijs in de internationale beiaardwedstrijden in Nijmegen (1989) en Berlijn (1991). Nu wordt hij zelf regelmatig gevraagd in binnen- en buitenland om op te treden als jurylid van beiaardconcours en –examens. Hij gaf Mastercursussen aan de Yale University (VSA), aan het Nationaal Paleis van Mafra (Portugal) alsook aan de Beiaardschool van Denemarken.*

*Hoewel zijn repertoire zich uitstrekt van oude muziek tot avant-garde, al dan niet in bewerking voor beiaard, heeft hij zich vooral toegelegd op de romantische (beiaard)muziek. Hij is een promotor voor combinaties van beiaard met andere instrumenten. Zo bracht hij wereldpremières voor beiaard met gitaar, en beiaard met vibrafoon. Met beiaardier Thomas Lee vormt hij het beiaardduo Campana Nova.*

**Olesya Rostovskaya** studeerde aan het Tchaikovsky conservatorium in Moskou waar ze in 2001 haar studies orgel en compositie voltooide. Aan de universiteit van St.-Petersburg studeerde ze beiaard bij Jo Haazen.

Olesya is zeer productief als componist voor symfonieorkest, kamermuziek, koor- en instrumentale muziek en behaalde hiermee verschillende onderscheidingen. Als uitvoerend musicus speelt ze klassieke en hedendaagse werken. Ze heeft zich ook toegelegd op de elektronische muziek en bespeelt zelf de 'thereminvox', een elektro-acoustisch instrument.

**Koen Van Assche** studeerde vanaf zijn 14de aan de Koninklijke Beiaardschool "Jef Denyn" te Mechelen, waar hij in 1986 het eindexamen behaalde.

Hij is stadsbeiaardier van Leuven, Turnhout en Herentals en is een veelvuldig gevraagde beiaardier in de Europese beiaardlanden en in de USA, waar hij ondermeer werd uitgenodigd voor de drie prestigieuze beiaardfestivals, namelijk Springfield - Illinois (1994, 2000 en 2005), Lake Wales – Florida (2002) en Berkeley - Californië (2003). Tijdens internationale beiaardwedstrijden won hij verschillende prijzen en zijn beiaardspel is te beluisteren op diverse CD's, ondermeer met een integrale uitvoering van "De Vier Jaargetijden" van Antonio Vivaldi.

Hij organiseert en verzorgt jaarlijks klassieke concerten waarin de beiaard op een originele wijze tot uiting komt in een samenspel met andere instrumenten. Daarnaast heeft hij zich toegelegd op het bewerken en uitvoeren van de grote romantische pianowerken.

Koen Van Assche is bestuurslid van de Vlaamse Beiaard Vereniging en van de Beiaard Wereld Federatie. Hij is auteur van een studiemethode voor het beiaardspel en geeft beiaardles aan de Academies voor Muziek en Woord te Gent, Haaltert (Ninove), Borgerhout en Lier.



**Zondag 14 juni 17u**

**Kermis**

*Gert Huber, accordeon*

*Erik Vandervoort, beiaardier*

---

- |  |                     |
|--|---------------------|
| <i>1. Blaze Away</i>                     | A. Holzmann         |
| <i>2. Moulin Rouge</i>                   | Georges Auric       |
| <i>3. Olè Guapa</i>                      | A. Malando          |
| <i>4. Old Comrades</i>                   | C. Teike            |
| <i>5. In 't kleine café aan de haven</i> | P. Kartner          |
| <i>6. Down by the Riverside</i>          | Traditional         |
| <i>7. What now my Love</i>               | Gilbert Bécaud      |
| <i>8. Colonel Bogey</i>                  | Kenneth J. Alford   |
| <i>9. Tijuana Taxi</i>                   | Bud Coleman         |
| <i>10. Eenzaam zonder jou</i>            | Will Tura           |
| <i>11. Martine</i>                       | Louis Neefs         |
| <i>12. Washington Post</i>               | J.P. Sousa          |
| <i>13. Edelweiss</i>                     | Rodgers/Hammerstein |
| <i>14. Milord</i>                        | Margueritte Monnot  |
| <i>15. Jambalaya</i>                     | Hank Williams       |

*Dit concert wordt u aangeboden door:*



**SMEETS & ZONEN N.V.**

*Bedrijfsstraat 15 - 3990 Peer*

*Tel. 011 61 12 23*

*Fax 011 61 12 65*

**Zondag 21 juni 20u**

***Concert door leerlingen uit de Koninklijke  
Beiaardschool afdeling Peer***

---

**Willy Martens**

- 1. Allegro** C.P.H.E. Bach
- 2. Ancient dance** D. Kabalevsky arr. M.Lewkowitz
- 3. Sarabande** G.F. Händel
- 4. Mélodie** Ch. De Bériot arr. M. Lewkowkowitz
- 5. Menuet** J. Krieger

**Rob Ramakers**

- 1. Suite** G. Ph. Telemann
- 2. Prelude in C** J.S. Bach

**Lucie Weltens**

- 1. Aria Hexafonica** Henk Badings
- 2. Moonlight serenade** G. Miller arr. J. Lerinckx

**Wouter Vandevoort**

- 1. Sprookje** Jef Rottiers
- 2. Coro di Zingari, uit 'Il Trovatore'** Giuseppe Verdi

*Dit concert wordt u aangeboden door:*

**Vrienden van de beiaard**

**Zondag 28 juni 20u**

***Erik Vandervoort, beiaardier van Peer***

---

**1. Sonate in d**

Sybrandus Van Noordt

**2. Barcarolle**

Peter Tschaikovsky

**3. Valse Triste**

Jean Sibelius

**4. Fanfare**

Jaak Nicolas Lemmens

**5. Bagatelle Italienne**

Cesar Cui

**6. Gaudeamus Igitur**

Jos Lerinckx

**7. Méditation**

Jules Massenet

**8. Medley van Limburgse liedjes**

*Dit concert wordt u aangeboden door:*



**Zondag 5 juli 14u**  
**LEKKERBEKKENMARKT**  
*Wouter Vandevoort, piano*  
*Erik Vandevoort, beiaard*

---

- |  |                     |
|--|---------------------|
| <i>1. Let the good times roll</i>            | John Brimhall       |
| <i>2. Witchcraft</i>                         | Cy Colemann         |
| <i>3. En bateau, uit 'Petite suite'</i>      | Claude Debussy      |
| <i>4. Danny Boy</i>                          | Arr. John L. Philip |
| <i>5. Solvejg's song</i>                     | Edvard Grieg        |
| <i>6. Daybreak</i>                           | Mike Cornick        |
| <i>7. Barcarolle</i>                         | Jacques Offenbach   |
| <i>8. Ty a yellow ribbon</i>                 | L.Russel Brown      |
| <i>9. What the world needs now</i>           | Burt Bacharach      |
| <i>10. Taking your time</i>                  | Mike Cornick        |
| <i>11. Raindrops keep fallin' on my head</i> | Burt Bacharach      |
| <i>12. Take five</i>                         | Dave Brubeck        |

*Dit concert wordt u aangeboden door:*



koninklijke klokengieterij

**Petit & Fritsen B.V.**

Klokkengietersstraat 1 - Postbus 2 - 5735 ZG Aarle-Rixtel  
Tel. +31-492-381 287

**Zondag 12 juli vanaf 14u**

**PEER FEEST  
BRADERIE  
BEIAARDFEEST**

---

*Jan Knevels* (keyboard)  
*Denis Olaerts* (doedelzak)  
*Erik Vandervoort* (beiaard)  
*Wouter Vandervoort* (beiaard)

*Peer Feest is een bruisend evenement met talrijke acts en braderie in het stadscentrum. Het traditionele Beiaardfeest wordt gehouden in de tent op de Kerkstraat.*

*Vanaf 14u worden verschillende combinaties met beiaard voorzien, alles is te volgen op het videoscherm en ondertussen kan u genieten van taart en ijs.*

*Dit concert wordt u aangeboden door:*



**Maandag 13 juli 20.30u**  
**AVONDMARKT**

---

***Salim Seghers*** (zang)  
***Erik Vandervoort*** (beiaard)

*De avondmarkt in Peer staat garant voor een grote volkstoeeloop. De combinatie Salim Seghers met de beiaard brengt een unieke ambiance. Het videoscherm staat aan het A.Preud'hommeplein.*



*Dit concert wordt u aangeboden door:*

**Vrienden van de beiaard**

*Vit Sympathie*  
Fam. Houben-Helsen  
Peer

**Zondag 19 juli 20u**  
**Tom Van Peer,**  
**Beiaardier van Lokeren en Mechelen**

---

**1. Impressies uit Andalusië (2009)**

Tom Van Peer

- Ferviente
- Melancólico
- Bravura

**2. Pianosonate n° 53 in e mineur**

Joseph Haydn

- Presto
- Adagio
- Vivace molto innocentemente

**3. La Campanella**

Géo Clément

**4. Ode à Géo Clément (2009)**

Tom Van Peer

N.a.v. de 40ste verjaardag van zijn overlijden

**5. Barcarolle n° 1 in A mineur op. 26**

Gabriël Fauré

**6. Improvisatie op 'Summertime' (Porgy and Bess)**

*Dit concert wordt u aangeboden door:*

**FUNERARIUM - BEGRAFENISSEN - CREMATIES**

**JAEKEN**

**KERKSTRAAT 3 - 3990 PEER**

**011-63 16 94**

**Zondag 26 juli 20u**  
*Isaac Wong (Australië)*  
*Jason Lee (Hong Kong)*

---

**Isaac Wong**

*Twee Volksliederen*

**1. Fantasie over een Russisch volksliedje**

Frank Steijns

**2. Londonderry air**

arr. Sally Slade Warner

*Ballade voor beiaard*

Jef Rottiers

*Für Alina*

Arvo Pärt

*Toccata Festevole* (uit Suite No. I for Carillon)

John Courter

**Jason Lee**

*Sonata a cembalo solo*

Sybrandus van Noordt (arr. B. Winsemius)

*Twee Pianostukken*

**1. Nocturne in E-flat Major (Op. 9, No. 2)**

Frédéric Chopin (arr. Jef Rottiers)

**2. Clair de lune**

Claude Debussy (arr. Jef Rottiers)

*Paganini Jazz*

Fazil Say (arr. Jason Lee)

**Duet**

*Disney Medley*

arr. Eddy Marien

*Uit sympathie:*

*Theo Kelchtermans*  
*burgemeester*



# Zondag 2 augustus 20u

*Kenneth Theunissen, beiaardier van Hasselt*

---

## 1. Originele beiaardmuziek

- *Ongeschreven Preludium*

Jef Denyn

- *Bronzen snaren*

Kenneth Theunissen

- *Hattem groove*

Kenneth Theunissen

- *Rhythmendans*

Staf Nees

## 2. Filmmuziek en succesnummers

- *Moonlight serenade*

Glenn Miller  
arr. Jos Lerinckx

- *Strangers in the Night*

Bert Kaempfert  
arr. Jos Lerinckx

- *Yesterday*

Paul Mc Cartney (John Lennon)  
arr. Jos Lerinckx

- *Ne me quitte pas*

Jacques Brell  
arr. René Vanstreels

- *Song parade*

arr. René Vanstreels

## 3. Zuiderse muziek

- *Paloma Blanca*

Hans Bouwens  
arr. René Vanstreels

- *Recuerdos de la Alhambra*

Francisco Tàrrega  
arr. Brian Swager

- *Coimbra*

Raul Ferrào  
arr. Jo Haazen

#### 4. Musicals

- *I feel pretty*

Léonard Bernstein  
arr. Jos Lerinckx

- *If I were a rich man*

Jerry Bock  
arr. René Vanstreels

- *Don't cry for me Argentina*

Andrew Lloyd Webber  
arr. Kenneth Theunissen

- *I dreamed a dream* - *On my own* - *Do you hear  
the people sing*

Claude-Michel Schönberg  
arr. Kenneth Theunissen

#### 5. Als afsluiter

- *Kleine beiaardsuite over 'Het Beiaardlied'*

Peter Benoit  
arr. Kenneth Theunissen

*Dit concert wordt u aangeboden door:*



**Zondag 9 augustus 20u**

***Eddy Mariën, beiaardier van Mechelen, Meise,  
Leuven en Halle***

---

**Twee fantasia's**

- 1. Fantasia I** Staf Nees  
**2. Fantasia op ADG** Jef Rottiers

**Uit The Godfather**

- 3. Love Theme** Nino Rota  
**4. Love Said Goodbye** Nino Rota

**Wallonië**

- 5. Campanella** Géo Clément  
**6. Impromptu in F** Léon Henry

**Uit Beauty and the Beast**

- 7. Gaston** Alan Menken  
**8. Be our Guest** Alan Menken

**Gregoriaanse triptiek**

- 9. Triptiek Hosanna Filio David** Luc Dockx  
Prelude - Meditation - Procession

**Broadway**

- 10. I feel pretty** Leonard Bernstein  
**11. Summertime** George Gershwin

**Vlaanderen**

- 11. Lux aeterna** Eddy Mariën  
**12. Naspel (uit Suite voor beiaard)** Jef Rottiers

Arrangementen: 3 en 10 Jos Lerinckx; 4 Richard de Waardt; 7 en 8 Frank Steijns; 11 Eddy Mariën

*Dit concert wordt u aangeboden door:*



**Zondag 16 augustus 20u**

***Olesya Rostovskaya uit Rusland***

---

- 1. *The glorious God in Zion***      Dmitriy Bortnjanskiy
- 2. *From cycle "Russian Peals"***      Olesya Rostovskaya
- 3. *Russian folk songs***  
*"There Stood a Birch-tree in the Field" en "Kamarinskaya"*
- 4. *Evening tolling of bells***      Vasiliy Zinovjev
- 5. *Twinkle, twinkle, my star***      Peter Bulakhov
- 6. *An Italian song***      Peter Tchajkovskiy
- 7. *Basso ostinato***      Anton Arenskiy
- 8. *Prelude cis moll Op. 3, nr2***      Sergey Rachmaninov
- 9. *From cycle "12 elegies"***      Olesya Rostovskaya
- 10. *From "Romantic Suite"***      Olesya Rostovskaya
- 11. *Morning meets us...***      Dmitriy Shostakovich
- 12. *The guelder-rose is blossoming***      Isaac Dunaevskiy
- 13. *An Old-Dance-Suite***      Olesya Rostovskaya
- 14. *The belfry of St. Peter & St. Paul Cathedral***  
Olesya Rostovskaya  
Arrangementen: 7 J. Rottiers: 8 B. van Wely :  
overige Olesya Rostovskaya

*Dit concert wordt u aangeboden door:*

*Vit Sympathie*  
**Wouters Anna, Peer**

**Zondag 23 augustus 20u**

***Erik Vandervoort, beiaard***

---

***1. Sentimental Journey***

Bud Green, Les Brown, Ben Homer

***2. Ain't she sweet***

Milton Ager

***3. Cry me a river***

Arthur Hammlton

***4. Night and day***

Cole Porter

***5. All of me***

Seymour Simons, Gerald Marks

***6. New York state of mind***

Billy Joel

***7. The girl from Ipanema***

Antonio Carlos Jobim

***8. Come rain or come shine***

Harold Arlen

***9. Hello Dolly***

Jerry Herman

***10. Georgia on my mind***

Hoagy Carmichael

***11. Tuxedo Junction***

Erskine Hawkins

Arrangementen: Erik Vandervoort

*Dit concert wordt u aangeboden door:*



## Zondag 30 augustus

### *Koen Van Assche, beiaardier van Herentals en Leuven*

---

1. *Uit 'Four Flourishes'* Geert D'hollander
  - Festive
  - Exalted
  - Lively and gay
  
2. *Sonate (Hob. XVI, nr 6)* Joseph Haydn
  - Allegro
  - Adagio
  - Minuet en Trio
  - Allegro molto
  
3. *Van Romantiek naar Impressionisme*
  - a) Impromptu, opus 142 nr 2 Franz Schubert
  - b) Première Arabesque Claude Debussy
  - c) Clair de lune (uit Suite Bergamasque)
  
4. *Twee walsen*
  - a) Pigalle Georges Ulmer
  - b) Les patineurs, valse opus 183 Emile Waldteufel
  
5. *Capricho Arabe* Francisco Tarrega
  
6. *Dansende finale*
  - a) Espana Walsen Emanuel Chabrier
  - b) La Danza Gioacchino Rossini

Beiaardbewerkingen: A. Abbenes (1, 2, 5), K. Van Assche (3a), B. Winsemius (3b, 3c), G. De Waardt (4a), A. Rangfain (4b), J. Callaerts (6a), C. Van Ulft (6b)

*Dit concert wordt u aangeboden door:*

*Uit sympathie*  
*Jan Homans & Cloet*  
*Notarissen in Peer*

**Zondag 6 september 17u**

**KERMIS**

*Erik Vandervoort, beiaardier*

---

- |                                   |                       |
|-----------------------------------|-----------------------|
| <i>1. Vlaanderen mijn land</i>    | Will Tura             |
| <i>2. Martine</i>                 | Will Tura             |
| <i>3. Mooie dagen</i>             | Johan Verminnen       |
| <i>4. Ik wil de wereld zien</i>   | Johan Verminnen       |
| <i>5. Malle Babbe</i>             | Boudewijn de Groot    |
| <i>6. She goes nana</i>           | Bart Peeters          |
| <i>7. Ik hou van u</i>            | Noordkaap             |
| <i>8. Vlaanderen boven</i>        | R. van het Groenewoud |
| <i>9. I got you (I feel good)</i> | James Brown           |
| <i>10. She</i>                    | Elvis Costello        |
| <i>11. Daar gaat ze</i>           | Clouseau              |
| <i>12. Nah Neh Nah</i>            | Vaya con Dios         |
| <i>13. Hijo de la Luna</i>        | Belle Perez           |
| <i>14. A Tâtons</i>               | Axelle Red            |
| <i>15. Always on my mind</i>      | Pet Shop Boys         |

*Dit concert wordt u aangeboden door:*



Luisterplaats in het tuinterras van 't Torenhuis, toegang via de Noordervest.

